

SCHEDA OPERATIVA — PERCORSO1

Comunicazione Efficace e Agita

Scuola dell'Infanzia e Primo Ciclo della Scuola Primaria (Classi 1^a, 2^a, 3^a)

CORNICE DEL PERCORSO

Il percorso formativo lavora per **allenare il corpo del docente a essere il primo e principale dispositivo didattico**, focalizzandosi sullo sviluppo delle competenze non cognitive necessarie a guidare il gruppo classe: autoregolazione, presenza fisica, canalizzazione dell'energia e gestione consapevole delle routine. L'obiettivo è dotare il docente di uno strumento professionale agito e costante, fondamentale per orientare la relazione educativa in una fascia d'età in cui gli alunni decodificano il linguaggio non verbale con immediata e diretta reattività corporea.

OBIETTIVI GENERALI

- **Consapevolezza dell'Io Espressivo:** sviluppare coerenza tra intenzione pedagogica ed espressività corporea (postura, sguardo, tono di voce, azione del corpo nello spazio).
- **Presenza e Attenzione:** passare dalla frammentazione dell'energia (rincorrere situazioni e necessità) al "Primo Cerchio di Attenzione" (respiro e radicamento) per direzionare la classe senza alzare la voce.
- **Autoregolazione e "Momento Zero":** utilizzare lo stop fisico per gestire l'imprevedibilità senza reagire d'impulso.
- **Ascolto e osservazione competente:** agire l'ascolto come strumento per l'apertura del canale di relazione.
- **Benessere Professionale:** prevenire la fatica vocale e lo stress attraverso l'uso consapevole dell'energia corporea.

SINTESI SINOTTICA DELLE SESSIONI DI LAVORO (30 ORE + RICERCA-AZIONE)

Sessione e Durata	Focus Tematico	Attività d'Aula e Sperimentazione	Applicazione in Classe (Ricerca-Azione)
SESSIONE 1 (6h) (2gg)	Il Corpo come Strumento e Accoglienza	Allenamento della presenza fisica come "ancora". Lavoro sul radicamento e sul Primo Cerchio di Attenzione.	Sperimentazione di routine e rituali fisici d'ingresso, accoglienza e transizione tra le attività.
SESSIONE 2 (9h) (3 gg)	I Registri Comunicativi: suoni e Gestualità	Sperimentazione delle variazioni di voce (tono, volume, ritmo) e della mimica per guidare il livello di attivazione d'aula.	Applicazione intenzionale delle variazioni di registro nei momenti critici della giornata (spiegazione/gioco/ordine).
SESSIONE 3 (9h) (3 gg)	Lo Strumento dell'Ascolto	Allenamento all'attitudine di "essere attenti invece di fare attenzione": percezione globale del gruppo senza inseguire i singoli rumori.	Rilevazione dei segnali non verbali dei bambini (postura, sguardi) durante la didattica o i laboratori.
SESSIONE 4 (6h) (2 gg)	La Relazione come Competenza e Sintesi	Rielaborazione dei dati raccolti. Consolidamento delle routine di autoregolazione per la prevenzione del carico fisico e vocale.	Definizione delle buone pratiche fisiche ed espressive per la continuità tra Infanzia e Primaria e condivisione con Gruppo 2.

SCHEDA OPERATIVA — PERCORSO 2

A Scuola di Relazioni

Classi 4^a e 5^a della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di Primo Grado

CORNICE DEL PERCORSO Il percorso formativo si focalizza sul potenziamento delle **competenze non cognitive del docente**, fornendo strumenti pratici per affinare l'autoregolazione, la presenza fisica e la gestione consapevole della comunicazione non verbale e paraverbale. Attraverso il Metodo Teatrico®, il professionista acquisisce strategie agite per l'osservazione neutra e la disattivazione delle dinamiche conflittuali, superando l'automatismo della reazione impulsiva. Questo allenamento consente al docente di attivare un **aggancio comunicativo efficace e consapevole** mantenendo salda la propria autorevolezza e guidando il clima della classe di fronte alla complessità relazionale e ai comportamenti sfidanti tipici di questa fascia scolastica.

OBIETTIVI GENERALI

- **Sospensione dell'automatismo:** applicare il "Momento Zero" (stop fisico e respirazione) di fronte a provocazioni o comportamenti sfidanti per interrompere la reazione impulsiva e mantenere la centratura d'aula.
- **Osservazione Immersiva:** sviluppare la capacità di distinguere i "dati di realtà" (posture, toni, silenzi) da giudizi, opinioni e interpretazioni personali.
- **Gestione dell'ascolto agito e dei registri comunicativi:** modulare intenzionalmente i tre linguaggi (verbale, non verbale, paraverbale) per sintonizzarsi con la classe e guidare le dinamiche di gruppo.
- **Leadership Competente:** trasformare la relazione educativa da evento reattivo/emotivo a scelta professionale consapevole.

SINTESI SINOTTICA DELLE SESSIONI DI LAVORO (30 ORE + RICERCA-AZIONE)

Sessione e Durata	Focus Tematico	Attività d'Aula e Sperimentazione	Applicazione in Classe (Ricerca-Azione)
SESSIONE 1 (6h) (2 gg)	Postura Professionale e accoglienza	Riconoscimento delle caratteristiche dell' <i>Io espressivo</i> . Consapevolezza dei segnali non verbali per stabilire un'autorevolezza accogliente.	Mappatura del proprio assetto posturale durante le lezioni e rilevazione della risposta iniziale degli studenti.
SESSIONE 2 (9h) (3 gg)	Registri Comunicativi e scelta	De-strutturazione degli automatismi reattivi. Pratica del "Momento Zero" per sospendere la reazione di fronte a comportamenti provocatori.	Sperimentazione dello stop fisico e della variazione di registro nei momenti di tensione o conflitto in aula.
SESSIONE 3 (9h) (3 gg)	Ascolto Agito e Osservazione Immersiva	Esercitazioni sulla pulizia del filtro percettivo: separazione tra dati reali d'aula e interpretazioni soggettive.	Conduzione di lezioni con griglie di osservazione neutra per rilevare dati oggettivi sul clima relazionale.
SESSIONE 4 (6h) (2 gg)	La Relazione come Competenza e Sintesi	Consolidamento delle tecniche di mediazione del gruppo-classe e gestione dei rapporti con colleghi e famiglie.	Condivisione dei dati di Ricerca-Azione con il Gruppo 1 e stesura di linee guida di continuità relazionale d'Istituto (3-14 anni).