

3. PROGRAMMA DETTAGLIATO DELLE 4 SESSIONI PER GRUPPO-TARGET

SESSIONE 1 (INTRODUTTIVA):

TITOLO: ABITARE LA CLASSE. IL CORPO ACCOGLIE. L'ENERGIA ESPRESSIVA ORIENTA

- **Durata:** 6 ore (2 giorni da 3 ore).
- **Tema centrale comune:** Il corpo del docente come primo e fondamentale dispositivo didattico. Avvio dell'anno scolastico: lavorare sul clima d'aula attraverso la presenza fisica consapevole.

GRUPPO 1 — Scuola dell'Infanzia e Primo Ciclo Primaria (Classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a)	GRUPPO 2 — Classi Alte Primaria (4 ^a , 5 ^a) e Scuola Secondaria di I° Grado
• Focus: <i>presenza corporea, autoregolazione e accoglienza.</i> • Lavoro d'aula: Allenare la presenza fisica come "ancóra" per il gruppo. Lavoro sul "Primo Cerchio di Attenzione" (respiro, postura, radicamento) e sull'uso del corpo per orientare la vita in classe nei primi giorni di scuola. • Spunto per l'inizio anno / Ricerca-Azione: creazione e sperimentazione di routine e rituali di accoglienza, contatto visivo e gestione dei momenti di transizione/ingresso.	• Focus: <i>Postura professionale, primo impatto e impostazione della relazione.</i> • Lavoro d'aula: Riconoscimento del proprio "lo espressivo" di fronte al "nuovo" gruppo classe. Consapevolezza dei segnali non verbali inviati al primo impatto per stabilire un'autorevolezza accogliente senza irrigidimenti. • Spunto per l'inizio anno / Ricerca-Azione: mappatura del proprio assetto posturale ed espressivo durante le prime presentazioni/lezioni e osservazione della risposta iniziale della classe.

SESSIONE 2:

TITOLO: IL CORPO COME STRUMENTO: "ACCORDARE E SUONARE" SE STESSI
DALLA PAROLA DETTA ALLA COMUNICAZIONE AGITA

- **Durata:** 9 ore (3 giorni da 3 ore).
- **Tema centrale comune:** Coerenza ed armonia tra i tre linguaggi (verbale, non verbale, paraverbale). Passaggio dalla comunicazione spiegata/subita alla comunicazione agita e volontaria.

GRUPPO 1 - Scuola dell'Infanzia e Primo Ciclo Primaria (Classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a)	GRUPPO 2 — Classi Alte Primaria (4 ^a , 5 ^a) e Scuola Secondaria di I° Grado
• Focus: <i>uso della voce, gestualità e intonazione nella comunicazione consapevole</i> • Lavoro d'aula: sperimentazione della voce come strumento (variazioni di tono, ritmo e volume) e della micro/macro gestualità come leve per orientare l'attenzione, sintonizzarsi con l'energia del gruppo e guidare i tempi della lezione. • Ricerca-Azione in classe — pratiche di variazione di registro espressivo: applicazione sul campo di variazioni intenzionali di registri vocali e corporei calibrati sull'obiettivo del momento, introducendo volontariamente momenti di sorpresa e fratture di schemi automatici della routine osservando l'adeguamento spontaneo del livello di attivazione d'aula.	• Focus: <i>Modulazione dei registri comunicativi, sospensione dell'automatismo e disattivazione dei conflitti.</i> • Lavoro d'aula: Riconoscimento e de-strutturazione degli automatismi reattivi. Utilizzo del "Momento Zero" (stop fisico e respirazione) per sospendere la reazione automatica di fronte a provocazioni o comportamenti sfidanti. • Ricerca-Azione/ pratiche di gestione della tensione: Pratica del Momento Zero (stop fisico) e della respirazione per sospendere gli automatismi reattivi di fronte a comportamenti sfidanti, integrata all'uso intenzionale di posture aperte e toni calmi per sintonizzarsi con l'alunno e disattivare la tensione d'aula.

SESSIONE 3:

TITOLO: LO SPAZIO DELL'ASCOLTO L'ARTE DELL'ASCOLTO AGITO E DELL'OSSERVAZIONE SENZA GIUDIZIO

- **Durata:** 9 ore (3 giorni da 3 ore).
- **Tema centrale comune:** L'ascolto non come atto passivo ma come strumento relazionale attivo. Pulizia competente del filtro dell'opinione, presenza nello spazio e sintonizzazione.

GRUPPO 1 - Scuola dell'Infanzia e Primo Ciclo Primaria (Classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a)	GRUPPO 2 — Classi Alte Primaria (4 ^a , 5 ^a) e Scuola Secondaria di I° Grado
• Focus: <i>allenare l'osservazione dell'espressività e l'ascolto agito come modalità di creazione del clima di classe</i> • Lavoro d'aula: sviluppare l'attitudine a "essere attenti invece di fare attenzione": mantenere una percezione globale del gruppo senza frammentare l'energia rincorrendo ogni singolo stimolo corporeo o rumoroso. • Ricerca-Azione in classe: Monitoraggio delle dinamiche di gruppo attraverso l'osservazione dei segnali fisici dei bambini (posture, sguardi, prossemica) durante le attività didattiche e laboratoriali.	• Focus: <i>osservazione competente per la valutazione delle competenze non cognitive su se stessi e sugli alunni</i> • Lavoro d'aula: Separazione rigorosa tra "dati di realtà" (posture, silenzi, variazioni di tono) e interpretazioni, giudizi o opinioni personali sugli studenti. • Ricerca-Azione: Utilizzo di indicatori di osservazione durante le lezioni per rilevare dati sul clima d'aula e sospendere il giudizio reattivo.

SESSIONE 4:

TITOLO: TESSERE LA RELAZIONE LA RELAZIONE QUOTIDIANA COME COMPETENZA INCARNATA

- **Durata:** 6 ore (2 giorni da 3 ore).
- **Tema centrale comune:** Trasformare la relazione educativa da evento casuale/emotivo a competenza professionale misurabile, volontaria e sostenibile. Consolidamento del linguaggio condiviso dai docenti dell'Istituto.

GRUPPO 1 - Scuola dell'Infanzia e Primo Ciclo Primaria (Classi 1 ^a , 2 ^a , 3 ^a)	GRUPPO 2 - Classi Alte Primaria (4 ^a , 5 ^a) e Scuola Secondaria di I° Grado
• Focus: <i>Continuità relazionale, prevenzione del carico vocale/fisico e benessere del docente.</i> • Lavoro d'aula: Rielaborazione dell'esperienza di ricerca-azione; consolidamento delle routine fisiche di autoregolazione che riducono lo stress e la fatica vocale. • Sintesi e restituzione verticale: Definizione delle buone pratiche espressive e corporee per la continuità tra Infanzia e scuola Primaria.	• Focus: <i>Leadership competente, gestione dei conflitti e alleanza educativa.</i> • Lavoro d'aula: La relazione come scelta consapevole e responsabilità individuale. Consolidamento delle tecniche di mediazione del gruppo-classe e di gestione dei rapporti con colleghi e famiglie. • Sintesi e restituzione verticale: Condivisione dei dati emersi dalla ricerca-azione tra i due gruppi per la stesura del linguaggio condiviso e delle linee guida di continuità relazionale (3-14 anni) dell'Istituto Comprensivo.