



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Comprensivo "Porto Romano"
Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 – Tel. e fax 06/65210799 – C.F. 97710580586
Succursale : Via Coni Zugna, 161– Tel. 06/65210796- C. M: RMIC8DM00N
00054 Fiumicino ROMA (RM) - [e-mail: rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA
EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

ALLEGATO 2

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

ITALIANO

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• comprende compiutamente il messaggio, comunica e si esprime (nella produzione orale e scritta) con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato; • evidenzia capacità critiche e di collegamento tra le conoscenze apportando contributi originali; • ha piena padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua e le riconosce e le applica con sicurezza.	10
• comprende compiutamente il messaggio, comunica e si esprime (nella produzione orale e scritta) con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato; • evidenzia capacità di collegamento tra le conoscenze; • ha piena padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua e le riconosce e le applica con sicurezza.	9
• comprende chiaramente il messaggio, comunica e si esprime con linguaggio chiaro e corretto; ha conoscenze chiare e ordinate; • ha valida padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua, le riconosce e le sa applicare.	8
• comprende adeguatamente il messaggio, comunica e si esprime con linguaggio corretto; • ha conoscenze soddisfacenti; • ha discreta padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua, le riconosce e le sa applicare.	7
• comprende sufficientemente il messaggio, comunica e si esprime con linguaggio semplice; • ha acquisito contenuti essenziali; • ha una accettabile conoscenza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua e le riconosce.	6
• comprende parzialmente il messaggio, comunica e si esprime con il linguaggio essenziale; • ha acquisito solo in parte i contenuti; • ha una conoscenza non adeguata delle funzioni grammaticali e logiche della lingua, non sempre le riconosce e le sa applicare.	5
• comprende in modo frammentario il messaggio, comunica e si esprime con difficoltà; • ha una conoscenza non sufficiente dei contenuti e delle funzioni grammaticali e logiche della lingua.	4

STORIA E GEOGRAFIA

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• Ha completa ed esauriente conoscenza dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina; • Sa stabilire relazioni in maniera sicura, autonoma e personale; • Espone le sue conoscenze con lessico appropriato ed efficace.	10
• Ha un'ampia conoscenza dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina; • Sa stabilire relazioni in maniera sicura ed autonoma; • Espone le sue conoscenze con lessico appropriato ed efficace.	9
• Ha una buona padronanza dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina. Sa stabilire relazioni in modo adeguato. Usa un lessico appropriato.	8
• Ha una conoscenza soddisfacente dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina; • Sa stabilire relazioni; • Usa un lessico specifico.	7
• Conosce i contenuti essenziali e utilizza in modo accettabile il lessico e gli strumenti propri della disciplina.	6
• Conosce in maniera parziale i contenuti proposti; • Utilizza il lessico e gli strumenti propri della disciplina in modo limitato.	5
• Conosce in maniera inadeguata i contenuti e risponde con difficoltà a semplici domande.	4

LINGUA STRANIERA: INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• comprende il testo scritto in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti; • elabora il testo scritto in modo corretto, scorrevole, ricco e personale conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale; • comprende il messaggio orale in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti; • si esprime oralmente in modo corretto, scorrevole, ricco e personale; • Interagisce con prontezza e con pronuncia corretta; • possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura.	10
• comprende il testo scritto in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni; • elabora il testo scritto in modo corretto, scorrevole, ricco; • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto; • comprende il messaggio orale in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni; • si esprime oralmente in modo corretto, scorrevole e ricco; • interagisce con pronuncia abbastanza corretta; • possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria	9
• comprende il testo scritto in modo chiaro e completo; • elabora il testo scritto in modo corretto, abbastanza scorrevole e appropriato; • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo; • comprende il messaggio orale in modo chiaro e completo; • si esprime oralmente in modo corretto, abbastanza scorrevole e appropriato; • Interagisce con pronuncia per lo più corretta e in maniera abbastanza pronta; • possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	8
• comprende il testo scritto in maniera globale; • elabora un testo scritto quasi sempre in modo corretto e appropriato; • conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato; • comprende il messaggio orale in maniera globale;	7

• si esprime e interagisce oralmente quasi sempre in modo corretto ed appropriato; • Interagisce solo se opportunamente guidato; • possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	
• individua in un testo scritto gli elementi che consentono di comprendere la situazione; • elabora un testo scritto in modo comprensibile e sufficientemente corretto; • conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto; • individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione nella comprensione orale; • Interagisce con difficoltà anche se opportunamente guidato; • si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto; • possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	6
• individua in modo parziale gli elementi che consentono di comprendere il testo; • elabora un testo in modo non sempre corretto e comprensibile; • conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo; • individua in modo parziale gli elementi che consentono di comprendere il messaggio orale; • si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile; • non sempre interagisce, anche se guidato; • possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata	5
• comprende il testo scritto in modo molto lacunoso; • elabora un testo scritto in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto; • non sempre riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo non corretto; • comprende il messaggio orale in modo molto lacunoso; • si esprime oralmente in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio; • possiede una conoscenza minima e superficiale della cultura e civiltà studiate	4

MATEMATICA

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale; • risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; • utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli; • mostra capacità di sintesi, di critica, di rielaborazione personale, autonomia e sicurezza; • propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse	10
• possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve esercizi complessi anche in modo originale; • utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli; • mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale; • mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;	9
• possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati; • risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; • utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	8
• possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati; • risolve autonomamente esercizi in situazioni note, applicando correttamente le regole; • imposta e risolve correttamente problemi di routine; • utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli	7
• possiede una conoscenza generale dei principali argomenti; • risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; • imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive; • risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note • utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli;	6
• possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti; • riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; • formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione	5

• risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici; • utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	
• possiede una conoscenza scarsa e frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati); • applica con difficoltà le strategie risolutive anche se guidato; • risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi; • formalizza in modo incompleto, disegna in modo approssimativo le figure; • comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto	4

SCIENZE

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• possiede conoscenze ampie, complete e approfondite; • osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi; • si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; • comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso	10
• possiede conoscenze ampie e complete; • osserva e descrive analiticamente i fenomeni scientifici, usa procedimenti precisi; • si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici; • comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto e completo;	9
• possiede conoscenze complete e precise • osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo • inquadra logicamente le conoscenze acquisite; • utilizza un linguaggio corretto	8
• possiede una conoscenza generalmente completa • osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni • definisce i concetti in modo appropriato • utilizza una terminologia appropriata	7
• possiede una conoscenza essenziale degli elementi; • osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni; • utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;	6
• Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi; • osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni ed è insicuro nei processi; • riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato; • utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;	5
• possiede conoscenze lacunose, frammentarie e confuse; • mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato; • mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici e fornisce risposte prive di significato; • utilizza il linguaggio specifico in modo errato	4

TECNOLOGIA

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; • si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale; • realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà; • conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma; • comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	10
• sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; • si orienta ad acquisire un sapere più Integrato; • realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; • usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà; • conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma; • comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico	9
• sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; • si orienta ad acquisire un sapere completo; • realizza gli elaborati grafici in modo razionale; • usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato; • conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura; • usa con padronanza il linguaggio tecnico	8
• sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; • conosce nozioni e concetti; • realizza gli elaborati grafici in modo corretto; • usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato; • conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto; • usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo	7
• analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale; • realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; • usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto; • conosce ed usa le tecniche più semplici; • usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto	6
• conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica; • rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; • usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto; • è incerto nell'usare le tecniche più semplici; • comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo	5

• denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica; • ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici; • usa gli strumenti tecnici in modo non corretto; • coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici; • ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico	4
--	-----------------

ARTE E IMMAGINE

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• Possiede conoscenze ed abilità in modo consapevole ed efficace in contesti diversi; • È in grado di conoscere adeguatamente tutte le strutture visive; • Usa gli strumenti e le tecniche proposte; • È in grado di operare scelte consapevoli in relazione a diverse funzioni espressive; • Descrive e commenta Opere d'Arte, Beni Culturali e Immagini utilizzando un linguaggio verbale specifico, collegandosi tra diverse fonti d'informazione; • È capace di affrontare anche "situazioni" non note	10
• Possiede conoscenze ed abilità in modo appropriato in contesti diversi; • È in grado di produrre in modo spontaneo e creativo; • Ha superato gli stereotipi e sa rielaborare in modo personale i messaggi visivi motivando le scelte fatte; • Ha un'ottima conoscenza dei principali elementi del Patrimonio Culturale, Artistico ed Ambientale	9
• Sa utilizzare conoscenze ed abilità in modo corretto; • È in grado di usare strumenti e tecniche adeguatamente in relazione alle diverse funzioni espressive; • Ha una buona conoscenza dei principali elementi del Patrimonio Culturale, Artistico ed Ambientale	8
• Usa e applica alcune conoscenze e abilità in contesti semplici; • Produce ed elabora i messaggi visivi in modo corretto ma non è originale nel creare; • Ha superato parzialmente gli stereotipi; • Ha una conoscenza discreta dei principali elementi del Patrimonio Culturale, Artistico ed Ambientale	7
• Sa applicare solo parzialmente conoscenze e abilità nella produzione degli elaborati; • Incontra ancora difficoltà e non conosce adeguatamente tutte le strutture visive; • Produce e risponde autonomamente a domande di contenuto semplice	6
• Sa applicare alcune conoscenze e abilità in contesti semplici; • Non conosce i vari elementi del linguaggio visivo anche se guidato; • Ha poca conoscenza degli strumenti e delle tecniche; • Produce e risponde a domande solo in maniera guidata	5
• Non sa ancora applicare conoscenze e abilità di base; • Non riesce a superare lo stereotipo; • Non è in grado di scegliere gli strumenti e le tecniche;	4

• Non è capace di rielaborare i messaggi visivi; • Non rispetta le consegne; • Non risponde a domande nemmeno in riferimento ad aspetti elementari	
--	--

SCIENZE MOTORIE

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• È capace di utilizzare efficacemente le capacità coordinative e condizionali; • Gestisce in modo corretto e autonomo le abilità specifiche riconoscendo e rispettando le regole nella pratica sportiva; • Collabora e interagisce sempre in maniera efficace con il gruppo; • Conosce in modo approfondito aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.	10
• È capace di utilizzare efficacemente le capacità coordinative e condizionali; • Gestisce in modo corretto e autonomo le abilità specifiche riconoscendo e rispettando le regole nella pratica sportiva; • Collabora e interagisce sempre in maniera efficace con il gruppo; • Conosce in modo approfondito aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.	9
• È capace di utilizzare correttamente le capacità coordinative e condizionali; • Gestisce in modo soddisfacente le abilità specifiche riconoscendo e rispettando le regole nella pratica sportiva; • Collabora e interagisce positivamente con il gruppo; • Conosce in modo completo aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.	8
• È capace di utilizzare in modo abbastanza corretto le capacità coordinative e condizionali; • Gestisce in modo adeguato le abilità specifiche riconoscendo e rispettando generalmente le regole nella pratica sportiva; • Collabora positivamente con il gruppo; • Ha acquisito con una certa sicurezza gli aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.	7
• È capace di utilizzare sufficientemente le capacità coordinative e condizionali; • Gestisce in modo accettabile le abilità specifiche riconoscendo e rispettando generalmente le regole nella pratica sportiva; • Collabora quasi sempre in modo adeguato con il gruppo; • Ha acquisito in modo essenziale gli aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.	6
• È capace di utilizzare parzialmente le capacità coordinative e condizionali; • Gestisce in modo limitato le abilità specifiche; non riconosce tutte le regole nella pratica sportiva e le applica in parte; • Collabora in modo saltuario con il gruppo; • Ha acquisito frammentarie conoscenze teoriche relative agli argomenti trattati.	5

• Non rispetta le regole delle attività, non collabora né partecipa a quanto proposto.	4
--	----------

MUSICA

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• Usa in maniera eccellente la notazione di base ; • Ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti; • Ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio; • Sa improvvisare in maniera originale sequenze ritmiche e melodiche libere	10
• Usa con consapevolezza la notazione di base; • Ha un efficiente senso ritmico ed usa con padronanza voce e strumenti; • Ascolta in modo corretto e comprende a pieno il senso del messaggio; • Sa improvvisare in modo preciso sequenze ritmiche e melodiche strutturate	9
• Usa con proprietà la notazione di base; • Ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti; • Ascolta con attenzione e comprende appropriata-mente il senso del messaggio; • Sa improvvisare in modo appropriato sequenze ritmiche e melodiche strutturate	8
• Sa correttamente la notazione di base; • Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti; • Segue con interesse e riconosce il messaggio proposto; • Sa sviluppare in modo corretto variazioni ritmiche su un tema dato	7
• Usa con essenzialità la notazione di base; • Possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti; • Segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto; • Sa comporre una breve melodia solo se guidato dall'insegnante	6
• Conosce e usa in modo parziale la notazione di base; • Utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti; • Ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio; • Non riesce a comporre e ad eseguire una breve melodia	5
• Conosce e usa in modo lacunoso la notazione di base; • Utilizza con difficoltà la voce e gli strumenti; • Non comprende il messaggio proposto; • Non compone e non esegue melodie	4

STRUMENTO: FLAUTO, CHITARRA, PIANOFORTE E PERCUSSIONI

VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo, sicuro, interiorizzato ed autonomo • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono sicura e corretta • Sa eseguire la pagina musicale in modo sicuro, autonomo e personale evidenziando un ottimo autocontrollo tecnico-emotivo e capacità espressive • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo attivo, collaborativo e propositivo Sa improvvisare in maniera originale sequenze ritmiche e melodiche libere	10
• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo ed autonomo • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono sicura e corretta • Sa eseguire la pagina musicale in modo sicuro e autonomo evidenziando un buon autocontrollo tecnico-emotivo e capacità espressive • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo attivo, collaborativo e propositivo	9
• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono corretta • Sa eseguire la pagina musicale in modo corretto evidenziando autocontrollo tecnico-emotivo e capacità espressive • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo attivo e corretto	8
• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono corretta • Sa eseguire la pagina musicale in modo corretto • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo corretto	7
• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo essenziale • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono parzialmente acquisita • Sa eseguire parzialmente la pagina musicale • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo Accettabile	6

• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo parziale • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono incerta • Sa eseguire se guidata la pagina musicale • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo superficiale	5
• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) con molte lacune • Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono incerta • A volte sa eseguire la pagina musicale e solo se guidata • Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo superficiale	4

RELIGIONE CATTOLICA

GIUDIZI E RELATIVI INDICATORI

Descrittori	Giudizio
• dimostra di avere un ricco, organico e personale bagaglio di conoscenze relativo alla totalità degli argomenti affrontati; • sa sintetizzare e rielaborare con sicurezza ed in modo organico le proprie conoscenze arricchendo di approfondimenti personali e volontari; • comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo sicuro e rigoroso, dimostrando una capacità espositiva ed una ricchezza lessicale; • sa orientarsi in modo completo nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.	Ottimo O
• dimostra di avere una conoscenza completa relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, che sa sintetizzare ed elaborare con spunti personali in modo sicuro, ricco e costante; • non dimostra nessuna difficoltà nell'elaborazione dei compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente); • riesce ad operare collegamenti tra i diversi argomenti, strutturando relazioni critiche; • comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo diffuso e coerente; • sa orientarsi in modo sicuro nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.	Distinto D
• dimostra di avere una conoscenza adeguata relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, che sa sintetizzare ed elaborare con spunti personali in modo soddisfacente; • non dimostra nessuna difficoltà nello svolgimento di compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente); • comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato e costante; • sa orientarsi in modo coerente e corretto nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.	Buono B
• dimostra di avere una conoscenza essenziale e superficiale relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, e sussiste - a volte - una lieve difficoltà nello svolgimento di compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente); • riesce ad esporre i contenuti in modo lineare ma non approfondito; • comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo; • sa orientarsi in modo essenziale nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.	Sufficiente S

• dimostra la totale mancanza della conoscenza relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, evidenziando una forte difficoltà nell'elaborazione di compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente); • comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo incerto, impreciso e spesso improprio; • sa orientarsi in modo inadeguato nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento, dimostrando una conoscenza frammentaria e lacunosa degli stessi	Non sufficiente NS
--	--------------------------------------