



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il  
Lazio Istituto Comprensivo "Porto  
Romano"

Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 – Tel. e fax 06/65210799  
C.F. 97710580586 Succursale : Via Coni Zugna, 161– Tel. 06/65210796  
C. M: RMIC8DM00N 00054 Fiumicino ROMA (RM)  
[e-mail:rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

# PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA  
EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

**ALLEGATO 1**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE  
DEL COMPORTAMENTO  
SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

## COMPORAMENTO

### GIUDIZI SINTETICI E RELATIVI INDICATORI

#### **GIUDIZIO DESCRITTORI**

##### **O**

###### Ottimo

- Ruolo costruttivo e propositivo all'interno della classe, con attenzione particolare verso i compagni in difficoltà.
- Costante, preciso e puntuale svolgimento delle consegne scolastiche.
- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni, con contributi personali.
- Ordine e cura del materiale proprio e altrui.
- Costante rispetto dell'ambiente scolastico e delle regole scolastiche.

##### **D**

###### Distinto

- Ruolo propositivo all'interno della classe.
- Costante e puntuale svolgimento delle consegne scolastiche.
- Interesse e partecipazione attiva alle lezioni.
- Ordine e cura del materiale proprio e altrui.
- Rispetto dell'ambiente scolastico e delle regole scolastiche.

##### **B**

###### Buono

- Interesse e partecipazione generalmente adeguati alle attività scolastiche.
- Svolgimento per lo più regolare dei compiti assegnati.
- Quasi sempre costante nell'ordine e nella cura del proprio materiale.
- Abbastanza/Non sempre rispettoso delle regole scolastiche.

##### **S**

###### Sufficiente

- Partecipazione poco collaborativa al funzionamento del gruppo classe.
- Interesse e partecipazione non adeguati alle attività scolastiche.
- Svolgimento dei compiti assegnati poco regolare.
- Qualche episodio di mancata applicazione del regolamento scolastico con sanzioni disciplinari.

##### **NS**

###### Non Sufficiente

- Funzione negativa nel gruppo classe.
- Mancato svolgimento dei compiti.
- Del tutto assenti interesse e partecipazione alle attività scolastiche.
- Reiterati e gravi episodi di mancata applicazione del regolamento scolastico con sanzioni disciplinari.



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Comprensivo "Porto Romano"  
Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 – Tel. e fax 06/65210799  
C.F. 97710580586 Succursale : Via Coni Zugna, 161 Tel. 06/65210796  
C.M.: RMIC8DM00N - 00054 Fiumicino ROMA (RM)  
[e-mail:rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

# PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA  
EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

**ALLEGATO 2**

**GRIGLIE DI VALUTAZIONE**  
**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

## ITALIANO

### VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende compiutamente il messaggio, comunica e si esprime (nella produzione orale e scritta) con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato;</li><li>• evidenzia capacità critiche e di collegamento tra le conoscenze apportando contributi originali;</li><li>• ha piena padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua e le riconosce e le applica con sicurezza.</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende compiutamente il messaggio, comunica e si esprime (nella produzione orale e scritta) con un linguaggio chiaro, corretto e appropriato;</li><li>• evidenzia capacità di collegamento tra le conoscenze;</li><li>• ha piena padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua e le riconosce e le applica con sicurezza.</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende chiaramente il messaggio, comunica e si esprime con linguaggio chiaro e corretto; ha conoscenze chiare e ordinate;</li><li>• ha valida padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua, le riconosce e le sa applicare.</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende adeguatamente il messaggio, comunica e si esprime con linguaggio corretto;</li><li>• ha conoscenze soddisfacenti;</li><li>• ha discreta padronanza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua, le riconosce e le sa applicare.</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende sufficientemente il messaggio, comunica e si esprime con linguaggio semplice;</li><li>• ha acquisito contenuti essenziali;</li><li>• ha una accettabile conoscenza delle funzioni grammaticali e logiche della lingua e le riconosce.</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende parzialmente il messaggio, comunica e si esprime con il linguaggio essenziale;</li><li>• ha acquisito solo in parte i contenuti;</li><li>• ha una conoscenza non adeguata delle funzioni grammaticali e logiche della lingua, non sempre le riconosce e le sa applicare.</li></ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende in modo frammentario il messaggio, comunica e si esprime con difficoltà;</li><li>• ha una conoscenza non sufficiente dei contenuti e delle funzioni grammaticali e logiche della lingua.</li></ul>	<b>4</b>

# STORIA E GEOGRAFIA

## VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha completa ed esauriente conoscenza dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina;</li><li>• Sa stabilire relazioni in maniera sicura, autonoma e personale;</li><li>• Espone le sue conoscenze con lessico appropriato ed efficace.</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha un'ampia conoscenza dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina;</li><li>• Sa stabilire relazioni in maniera sicura ed autonoma;</li><li>• Espone le sue conoscenze con lessico appropriato ed efficace.</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha una buona padronanza dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina. Sa stabilire relazioni in modo adeguato. Usa un lessico appropriato.</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Ha una conoscenza soddisfacente dei contenuti e degli strumenti propri della disciplina;</li><li>• Sa stabilire relazioni;</li><li>• Usa un lessico specifico.</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce i contenuti essenziali e utilizza in modo accettabile il lessico e gli strumenti propri della disciplina.</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce in maniera parziale i contenuti proposti;</li><li>• Utilizza il lessico e gli strumenti propri della disciplina in modo limitato.</li></ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce in maniera inadeguata i contenuti e risponde con difficoltà a semplici domande.</li></ul>	<b>4</b>

# LINGUA STRANIERA: INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO

## VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende il testo scritto in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;</li><li>• elabora il testo scritto in modo corretto, scorrevole, ricco e personale conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;</li><li>• comprende il messaggio orale in modo immediato, chiaro e completo e ne coglie gli aspetti anche impliciti;</li><li>• si esprime oralmente in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;</li><li>• Interagisce con prontezza e con pronuncia corretta;</li><li>• possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura.</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende il testo scritto in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;</li><li>• elabora il testo scritto in modo corretto, scorrevole, ricco;</li><li>• conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;</li><li>• comprende il messaggio orale in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;</li><li>• si esprime oralmente in modo corretto, scorrevole e ricco;</li><li>• interagisce con pronuncia abbastanza corretta;</li><li>• possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende il testo scritto in modo chiaro e completo;</li><li>• elabora il testo scritto in modo corretto, abbastanza scorrevole e appropriato;</li><li>• conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;</li><li>• comprende il messaggio orale in modo chiaro e completo;</li><li>• si esprime oralmente in modo corretto, abbastanza scorrevole e appropriato;</li><li>• Interagisce con pronuncia per lo più corretta e in maniera abbastanza pronta;</li><li>• possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• comprende il testo scritto in maniera globale;</li><li>• elabora un testo scritto quasi sempre in modo corretto e appropriato;</li><li>• conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;</li><li>• comprende il messaggio orale in maniera globale;</li></ul>	<b>7</b>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• si esprime e interagisce oralmente quasi sempre in modo corretto ed appropriato:</li> <li>• Interagisce solo se opportunamente guidato;</li> <li>• possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• individua in un testo scritto gli elementi che consentono di comprendere la situazione;</li> <li>• elabora un testo scritto in modo comprensibile e sufficientemente corretto;</li> <li>• conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;</li> <li>• individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione nella comprensione orale;</li> <li>• Interagisce con difficoltà anche se opportunamente guidato;</li> <li>• si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;</li> <li>• possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• individua in modo parziale gli elementi che consentono di comprendere il testo;</li> <li>• elabora un testo in modo non sempre corretto e comprensibile;</li> <li>• conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;</li> <li>• individua in modo parziale gli elementi che consentono di comprendere il messaggio orale;</li> <li>• si esprime in modo non sempre corretto e comprensibile;</li> <li>• non sempre interagisce, anche se guidato;</li> <li>• possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprende il testo scritto in modo molto lacunoso;</li> <li>• elabora un testo scritto in modo scorretto, non sempre comprensibile e incompleto;</li> <li>• non sempre riconosce le strutture e le funzioni e le applica in modo non corretto;</li> <li>• comprende il messaggio orale in modo molto lacunoso;</li> <li>• si esprime oralmente in maniera molto lacunosa con scarsa proprietà di linguaggio;</li> <li>• possiede una conoscenza minima e superficiale della cultura e civiltà studiate</li> </ul>	<b>4</b>

# MATEMATICA

## VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati e di ulteriori tematiche, frutto di studio e ricerca personale;</li><li>• risolve con destrezza esercizi di notevole complessità;</li><li>• utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli;</li><li>• mostra capacità di sintesi, di critica, di rielaborazione personale, autonomia e sicurezza;</li><li>• propone strategie risolutive personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove e complesse</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede complete e approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati;</li><li>• risolve esercizi complessi anche in modo originale;</li><li>• utilizza in modo consapevole, sempre corretto, la terminologia e i simboli;</li><li>• mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale;</li><li>• mostra autonomia e sicurezza nelle applicazioni, anche in situazioni complesse;</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede piene conoscenze di tutti gli argomenti trattati;</li><li>• risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità;</li><li>• utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede sicure conoscenze degli argomenti trattati;</li><li>• risolve autonomamente esercizi in situazioni note, applicando correttamente le regole;</li><li>• imposta e risolve correttamente problemi di routine;</li><li>• utilizza in modo appropriato la terminologia e i simboli</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede una conoscenza generale dei principali argomenti;</li><li>• risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note;</li><li>• imposta e risolve semplici problemi in situazioni note, denotando capacità esecutive;</li><li>• risulta corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note</li><li>• utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli;</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede una conoscenza solo parziale dei principali argomenti;</li><li>• riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione;</li><li>• formalizza dati e incognite solo se guidato e in situazioni semplici e note, non è autonomo nella risoluzione</li></ul>	<b>5</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• risulta incerto nelle applicazioni in situazioni semplici;</li> <li>• utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• possiede una conoscenza scarsa e frammentaria solo di alcuni argomenti (ignora la maggior parte di quelli trattati);</li> <li>• applica con difficoltà le strategie risolutive anche se guidato;</li> <li>• risolve in modo incompleto e scorretto solo pochi esercizi;</li> <li>• formalizza in modo incompleto, disegna in modo approssimativo le figure;</li> <li>• comprende poco la terminologia, la utilizza parzialmente e in modo scorretto</li> </ul>	<b>4</b>

## SCIENZE

### VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede conoscenze ampie, complete e approfondite;</li><li>• osserva e descrive fatti e fenomeni denotando una notevole capacità di comprensione e di analisi;</li><li>• si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;</li><li>• comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo rigoroso</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede conoscenze ampie e complete;</li><li>• osserva e descrive analiticamente i fenomeni scientifici, usa procedimenti precisi;</li><li>• si mostra autonomo nella sistemazione di quanto appreso in schemi logici;</li><li>• comprende con facilità il linguaggio scientifico e lo utilizza in modo corretto e completo;</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede conoscenze complete e precise</li><li>• osserva e descrive fatti e fenomeni in modo completo e autonomo</li><li>• inquadra logicamente le conoscenze acquisite;</li><li>• utilizza un linguaggio corretto</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede una conoscenza generalmente completa</li><li>• osserva e descrive correttamente fatti e fenomeni</li><li>• definisce i concetti in modo appropriato</li><li>• utilizza una terminologia appropriata</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede una conoscenza essenziale degli elementi;</li><li>• osserva e descrive in modo essenziale fatti e fenomeni;</li><li>• utilizza un linguaggio specifico non sempre appropriato;</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Possiede conoscenze incomplete e superficiali mostrando limitate capacità di sintesi e analisi;</li><li>• osserva e descrive parzialmente fatti e fenomeni ed è insicuro nei processi;</li><li>• riesce ad inquadrare le conoscenze in sistemi logici solo se guidato;</li><li>• utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</li></ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• possiede conoscenze lacunose, frammentarie e confuse;</li><li>• mostra gravi difficoltà nel descrivere fatti e fenomeni anche se guidato;</li><li>• mostra scarsa capacità di inquadrare le conoscenze in sistemi logici e fornisce risposte prive di significato;</li><li>• utilizza il linguaggio specifico in modo errato</li></ul>	<b>4</b>

# TECNOLOGIA

## VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata;</li><li>• si orienta ad acquisire un sapere più completo e integrale;</li><li>• realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà;</li><li>• conosce ed usa le varie tecniche in maniera precisa e autonoma;</li><li>• comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma;</li><li>• si orienta ad acquisire un sapere più Integrabile;</li><li>• realizza gli elaborati grafici in modo autonomo;</li><li>• usa gli strumenti tecnici con scioltezza e proprietà;</li><li>• conosce ed usa le varie tecniche in maniera autonoma;</li><li>• comprende e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione;</li><li>• si orienta ad acquisire un sapere completo;</li><li>• realizza gli elaborati grafici in modo razionale;</li><li>• usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato;</li><li>• conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura;</li><li>• usa con padronanza il linguaggio tecnico</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta;</li><li>• conosce nozioni e concetti;</li><li>• realizza gli elaborati grafici in modo corretto;</li><li>• usa gli strumenti tecnici in modo adeguato ed abbastanza appropriato;</li><li>• conosce ed usa le varie tecniche in modo corretto;</li><li>• usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale;</li><li>• realizza gli elaborati grafici in modo essenziale;</li><li>• usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto;</li><li>• conosce ed usa le tecniche più semplici;</li><li>• usa il linguaggio tecnico in modo sufficientemente corretto</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica;</li><li>• rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici;</li><li>• usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto;</li><li>• è incerto nell'usare le tecniche più semplici;</li><li>• comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha la difficoltà nel suo utilizzo</li></ul>	<b>5</b>

<ul style="list-style-type: none"><li>• denota una conoscenza carente dei fenomeni e dei meccanismi della realtà tecnologica;</li><li>• ha gravi difficoltà nel rappresentare e riprodurre gli elaborati grafici;</li><li>• usa gli strumenti tecnici in modo non corretto;</li><li>• coglie in modo parziale e inadeguato le tecniche più semplici;</li><li>• ha gravi difficoltà nel comprendere e usare il linguaggio tecnico</li></ul>	<b>4</b>
--	----------

## ARTE E IMMAGINE

### VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Possiede conoscenze ed abilità in modo consapevole ed efficace in contesti diversi;</li><li>• È in grado di conoscere adeguatamente tutte le strutture visive;</li><li>• Usa gli strumenti e le tecniche proposte;</li><li>• È in grado di operare scelte consapevoli in relazione a diverse funzioni espressive;</li><li>• Descrive e commenta Opere d'Arte, Beni Culturali e Immagini utilizzando un linguaggio verbale specifico, collegandosi tra diverse fonti d'informazione;</li><li>• È capace di affrontare anche "situazioni" non note</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Possiede conoscenze ed abilità in modo appropriato in contesti diversi;</li><li>• È in grado di produrre in modo spontaneo e creativo;</li><li>• Ha superato gli stereotipi e sa rielaborare in modo personale i messaggi visivi motivando le scelte fatte;</li><li>• Ha un'ottima conoscenza dei principali elementi del Patrimonio Culturale, Artistico ed Ambientale</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa utilizzare conoscenze ed abilità in modo corretto;</li><li>• È in grado di usare strumenti e tecniche adeguatamente in relazione alle diverse funzioni espressive;</li><li>• Ha una buona conoscenza dei principali elementi del Patrimonio Culturale, Artistico ed Ambientale</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa e applica alcune conoscenze e abilità in contesti semplici;</li><li>• Produce ed elabora i messaggi visivi in modo corretto ma non è originale nel creare;</li><li>• Ha superato parzialmente gli stereotipi;</li><li>• Ha una conoscenza discreta dei principali elementi del Patrimonio Culturale, Artistico ed Ambientale</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa applicare solo parzialmente conoscenze e abilità nella produzione degli elaborati;</li><li>• Incontra ancora difficoltà e non conosce adeguatamente tutte le strutture visive;</li><li>• Produce e risponde autonomamente a domande di contenuto semplice</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa applicare alcune conoscenze e abilità in contesti semplici;</li><li>• Non conosce i vari elementi del linguaggio visivo anche se guidato;</li><li>• Ha poca conoscenza degli strumenti e delle tecniche;</li><li>• Produce e risponde a domande solo in maniera guidata</li></ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Non sa ancora applicare conoscenze e abilità di base;</li><li>• Non riesce a superare lo stereotipo;</li><li>• Non è in grado di scegliere gli strumenti e le tecniche;</li></ul>	<b>4</b>

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Non è capace di rielaborare i messaggi visivi;</li><li>• Non rispetta le consegne;</li><li>• Non risponde a domande nemmeno in riferimento ad aspetti elementari</li></ul> |  |
|--|--|



## SCIENZE MOTORIE

### VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• È capace di utilizzare efficacemente le capacità coordinative e condizionali;</li><li>• Gestisce in modo corretto e autonomo le abilità specifiche riconoscendo e rispettando le regole nella pratica sportiva;</li><li>• Collabora e interagisce sempre in maniera efficace con il gruppo;</li><li>• Conosce in modo approfondito aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• È capace di utilizzare efficacemente le capacità coordinative e condizionali;</li><li>• Gestisce in modo corretto e autonomo le abilità specifiche riconoscendo e rispettando le regole nella pratica sportiva;</li><li>• Collabora e interagisce sempre in maniera efficace con il gruppo;</li><li>• Conosce in modo approfondito aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• È capace di utilizzare correttamente le capacità coordinative e condizionali;</li><li>• Gestisce in modo soddisfacente le abilità specifiche riconoscendo e rispettando le regole nella pratica sportiva;</li><li>• Collabora e interagisce positivamente con il gruppo;</li><li>• Conosce in modo completo aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• È capace di utilizzare in modo abbastanza corretto le capacità coordinative e condizionali;</li><li>• Gestisce in modo adeguato le abilità specifiche riconoscendo e rispettando generalmente le regole nella pratica sportiva;</li><li>• Collabora positivamente con il gruppo;</li><li>• Ha acquisito con una certa sicurezza gli aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• È capace di utilizzare sufficientemente le capacità coordinative e condizionali;</li><li>• Gestisce in modo accettabile le abilità specifiche riconoscendo e rispettando generalmente le regole nella pratica sportiva;</li><li>• Collabora quasi sempre in modo adeguato con il gruppo;</li><li>• Ha acquisito in modo essenziale gli aspetti di carattere teorico relativi agli argomenti trattati.</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• È capace di utilizzare parzialmente le capacità coordinative e condizionali;</li><li>• Gestisce in modo limitato le abilità specifiche; non riconosce tutte le regole nella pratica sportiva e le applica in parte;</li><li>• Collabora in modo saltuario con il gruppo;</li><li>• Ha acquisito frammentarie conoscenze teoriche relative agli argomenti trattati.</li></ul>	<b>5</b>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Non rispetta le regole delle attività, non collabora né partecipa a quanto proposto.</li></ul>	<b>4</b>
--	----------

# MUSICA

## VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI

DESCRITTORI	VOTO
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa in maniera eccellente la notazione di base ;</li><li>• Ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti;</li><li>• Ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio;</li><li>• Sa improvvisare in maniera originale sequenze ritmiche e melodiche libere</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa con consapevolezza la notazione di base;</li><li>• Ha un efficiente senso ritmico ed usa con padronanza voce e strumenti;</li><li>• Ascolta in modo corretto e comprende a pieno il senso del messaggio;</li><li>• Sa improvvisare in modo preciso sequenze ritmiche e melodiche strutturate</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa con proprietà la notazione di base;</li><li>• Ha un buon senso ritmico e usa con proprietà con voce e strumenti;</li><li>• Ascolta con attenzione e comprende appropriata-mente il senso del messaggio;</li><li>• Sa improvvisare in modo appropriato sequenze ritmiche e melodiche strutturate</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa correttamente la notazione di base;</li><li>• Possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti;</li><li>• Segue con interesse e riconosce il messaggio proposto;</li><li>• Sa sviluppare in modo corretto variazioni ritmiche su un tema dato</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa con essenzialità la notazione di base;</li><li>• Possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti;</li><li>• Segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto;</li><li>• Sa comporre una breve melodia solo se guidato dall'insegnante</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e usa in modo parziale la notazione di base;</li><li>• Utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti;</li><li>• Ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio;</li><li>• Non riesce a comporre e ad eseguire una breve melodia</li></ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e usa in modo lacunoso la notazione di base;</li><li>• Utilizza con difficoltà la voce e gli strumenti;</li><li>• Non comprende il messaggio proposto;</li><li>• Non compone e non esegue melodie</li></ul>	<b>4</b>

# **STRUMENTO: FLAUTO, CHITARRA, PIANOFORTE E PERCUSSIONI**

## **VALUTAZIONI E RELATIVI INDICATORI**

<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
L'alunno:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo, sicuro, interiorizzato ed autonomo</li><li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono sicura e corretta</li><li>• Sa eseguire la pagina musicale in modo sicuro, autonomo e personale evidenziando un ottimo autocontrollo tecnico-emotivo e capacità espressive</li><li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo attivo, collaborativo e propositivo Sa improvvisare in maniera originale sequenze ritmiche e melodiche libere</li></ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo ed autonomo</li><li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono sicura e corretta</li><li>• Sa eseguire la pagina musicale in modo sicuro e autonomo evidenziando un buon autocontrollo tecnico-emotivo e capacità espressive</li><li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo attivo, collaborativo e propositivo</li></ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo</li><li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono corretta</li><li>• Sa eseguire la pagina musicale in modo corretto evidenziando autocontrollo tecnico-emotivo e capacità espressive</li><li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo attivo e corretto</li></ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo completo</li><li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono corretta</li><li>• Sa eseguire la pagina musicale in modo corretto</li><li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo corretto</li></ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) in modo essenziale</li><li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono parzialmente acquisita</li><li>• Sa eseguire parzialmente la pagina musicale</li><li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo accettabile</li></ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica)</li></ul>	<b>5</b>

<p>in modo parziale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono incerta</li> <li>• Sa eseguire se guidata la pagina musicale</li> <li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo superficiale</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende ed usa il codice musicale (segno- gesto-suono, lettura ritmica) con molte lacune</li> <li>• Ha un'impostazione tecnica strumentale e produzione del suono incerta</li> <li>• A volte sa eseguire la pagina musicale e solo se guidata</li> <li>• Sa interagire e collaborare nella pratica della musica d'insieme in modo superficiale</li> </ul>	<b>4</b>

# RELIGIONE CATTOLICA

## GIUDIZI E RELATIVI INDICATORI

Descrittori	Giudizio
<ul style="list-style-type: none"><li>• dimostra di avere un ricco, organico e personale bagaglio di conoscenze relativo alla totalità degli argomenti affrontati;</li><li>• sa sintetizzare e rielaborare con sicurezza ed in modo organico le proprie conoscenze arricchendo di approfondimenti personali e volontari;</li><li>• comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo sicuro e rigoroso, dimostrando una capacità espositiva ed una ricchezza lessicale;</li><li>• sa orientarsi in modo completo nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.</li></ul>	Ottimo <b>O</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• dimostra di avere una conoscenza completa relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, che sa sintetizzare ed elaborare con spunti personali in modo sicuro, ricco e costante;</li><li>• non dimostra nessuna difficoltà nell'elaborazione dei compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente);</li><li>• riesce ad operare collegamenti tra i diversi argomenti, strutturando relazioni critiche;</li><li>• comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo diffuso e coerente;</li><li>• sa orientarsi in modo sicuro nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.</li></ul>	Distinto <b>D</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• dimostra di avere una conoscenza adeguata relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, che sa sintetizzare ed elaborare con spunti personali in modo soddisfacente;</li><li>• non dimostra nessuna difficoltà nello svolgimento di compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente);</li><li>• comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato e costante;</li><li>• sa orientarsi in modo coerente e corretto nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.</li></ul>	Buono <b>B</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• dimostra di avere una conoscenza essenziale e superficiale relativa alla totalità degli argomenti affrontati durante le lezioni, e sussiste - a volte - una lieve difficoltà nello svolgimento di compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente);</li><li>• riesce ad esporre i contenuti in modo lineare ma non approfondito;</li><li>• comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo approssimativo;</li><li>• sa orientarsi in modo essenziale nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento.</li></ul>	Sufficiente <b>S</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• dimostra la totale mancanza della conoscenza relativa alla totalità degli</li></ul>	Non sufficiente

<p>argomenti affrontati durante le lezioni, evidenziando una forte difficoltà nell'elaborazione di compiti svolti sia a casa sia in classe (in gruppo e/o singolarmente);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• comprende, riconosce ed utilizza il linguaggio specifico in modo incerto, impreciso e spesso improprio;</li><li>• sa orientarsi in modo inadeguato nei documenti e nelle fonti fondamentali di riferimento, dimostrando una conoscenza frammentaria e lacunosa degli stessi</li></ul>	<p><b>NS</b></p>
---	------------------



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Comprensivo "Porto Romano"  
Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 – Tel. e fax 06/65210799  
C.F. 97710580586 Succursale : Via Coni Zugna, 161 Tel. 06/65210796  
C.M.: RMIC8DM00N 00054 Fiumicino ROMA (RM)  
[e-mail:rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

# PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA  
EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

**ALLEGATO 3**



**GRIGLIE DI VALUTAZIONE  
DEL COMPORTAMENTO E IRC  
SCUOLA PRIMARIA**

# COMPORAMENTO

## GIUDIZI SINTETICI E RELATIVI INDICATORI

GIUDIZIO	DESCRITTORI
<b>O</b> Ottimo	<ul style="list-style-type: none"><li>• È consapevole delle regole scolastiche/ ha interiorizzato le regole scolastiche/ rispetta sempre le regole scolastiche;</li><li>• È costantemente ordinato per il proprio e l'altrui materiale/è generalmente ordinato per il proprio e l'altrui materiale/ ordina e cura il proprio materiale e quello altrui;</li><li>• Ha un ruolo costruttivo e propositivo verso i compagni e i docenti /ha un ruolo costruttivo e positivo verso i compagni e i docenti/ ha un ruolo costruttivo verso i compagni e i docenti</li></ul>
<b>D</b> Distinto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rispetta costantemente le regole scolastiche;</li><li>• È sempre/ generalmente ordinato per il proprio e l'altrui materiale/ordina con cura il proprio materiale e quello altrui;</li><li>• Ha un ruolo propositivo verso i compagni e i docenti/ ha un ruolo positivo verso i compagni e i docenti</li></ul>
<b>B</b> Buono	<ul style="list-style-type: none"><li>• Solitamente rispetta le regole scolastiche;</li><li>• Ordina il proprio materiale e rispetta quello altrui/ordina, ma non sempre cura il proprio materiale;</li><li>• Generalmente, ha rispetto per i compagni e riconosce il ruolo dei docenti/è disponibile ad inserirsi nel gruppo, ma non sempre si confronta con le esigenze dei compagni; riconosce il ruolo dei docenti/ è disponibile ad inserirsi in gruppi ristretti e non sempre si confronta con le esigenze dei compagni; riconosce il ruolo dei docenti.</li></ul>
<b>D</b> Discreto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Talvolta non rispetta le regole scolastiche;</li><li>• Non sempre ordina e cura il proprio materiale;</li><li>• Solitamente si inserisce nel gruppo classe o in gruppi più ristretti, ma fatica a confrontarsi con le esigenze dei compagni; Generalmente riconosce il ruolo dei docenti.</li></ul>
<b>S</b> Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mostra di non aver interiorizzato le regole scolastiche e fatica a rispettarle/ Fatica a rispettare le regole;</li><li>• Ordina il proprio materiale, ma non rispetta quello altrui/talvolta non ordina e cura il proprio materiale;</li><li>• Si inserisce nel gruppo classe o in gruppi più ristretti, ma spesso non contribuisce a creare un clima positivo al loro interno; Spesso necessita del ruolo dell'insegnante e dell'adulto per l'attivazione di comportamenti adeguati/ si inserisce in modo poco conciliante nel gruppo classe o in gruppi più ristretti e fatica a riconoscere il ruolo dei docenti e degli adulti</li></ul>
<b>NS</b> Non Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Non accetta le regole scolastiche e non le rispetta anche se richiamato dalle insegnanti; Non accetta le regole scolastiche e non le rispetta anche se costantemente richiamato dalle insegnanti</li><li>• non ordina e cura il proprio materiale e non rispetta quello altrui;</li><li>• si inserisce in modo provocatorio nel gruppo classe o in gruppi più ristretti; necessita costantemente del ruolo dell'insegnante e dell'adulto per l'attivazione di comportamenti adeguati, anche se non sempre lo accetta/ si inserisce in modo provocatorio nel gruppo classe o in gruppi più ristretti e fatica ad accettare ruolo dei docenti e adulti come guida manifestando comportamenti oppositivi e non sempre rispettosi.</li></ul>

# RELIGIONE CATTOLICA

## GIUDIZI SINTETICI E RELATIVI INDICATORI

GIUDIZIO	DESCRITTORI
<b>O</b> Ottimo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Piena conoscenza dei contenuti e capacità di stabilire in modo autonomo e personale collegamenti e relazioni tra le conoscenze;</li><li>• Ricchezza e adeguatezza del registro linguistico.</li></ul>
<b>D</b> Distinto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza completa;</li><li>• Capacità di operare collegamenti;</li><li>• Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze;</li><li>• Sicurezza espressiva e adeguato registro linguistico.</li></ul>
<b>B</b> Buono	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza completa ma non approfondita dei contenuti;</li><li>• Abilità adeguate e applicazione delle conoscenze;</li><li>• Capacità di operare collegamenti con parziale autonomia di valutazione;</li><li>• Linguaggio specifico accettabile.</li></ul>
<b>S</b> Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza completa dei contenuti minimi della disciplina;</li><li>• Abilità adeguate alle conoscenze essenziali;</li><li>• Comprensione delle relazioni tra i contenuti della disciplina ma mancanza di autonomia nelle valutazioni;</li><li>• Linguaggio specifico essenziale</li></ul>
<b>NS</b> Non Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenze superficiali ed incomplete dei contenuti della disciplina;</li><li>• Insufficienti abilità nel proporre ed elaborare i contenuti;</li><li>• Difficoltà nel collegamento delle conoscenze;</li><li>• Linguaggio specifico improprio</li></ul>



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Comprensivo "Porto Romano"  
Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 – Tel. e fax 06/65210799  
C.F. 97710580586 Succursale : Via Coni Zugna, 161 Tel. 06/65210796  
C.M.: RMIC8DM00N - 00054 Fiumicino ROMA (RM)  
[e-mail:rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

# PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA  
EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

**ALLEGATO 4**

**CRITERI PER LA RILEVAZIONE  
DEGLI APPRENDIMENTI  
SCUOLA PRIMARIA**

# OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE

## CLASSI PRIME

ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare messaggi verbali, brevi letture e ripetere semplici istruzioni.
Lettura e comprensione	Leggere sillabe e parole e comprenderne il significato.
Scrittura	Scrivere copiando dalla lavagna e/o sotto dettatura sillabe e parole.
Lessico e riflessione linguistica	Comprendere il significato di termini nuovi.
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, parole ed espressioni di uso quotidiano
Parlato	Riprodurre semplici parole, espressioni o frasi ascoltate dall'insegnante
Scrittura	Copiare correttamente semplici parole e frasi seguendo il modello dato
STORIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	Riconoscere ed ordinare eventi significativi del proprio passato e del proprio ambiente di vita usando i connettivi temporali
Strumenti concettuali	Comprendere semplici e brevi testi. Riconoscere, utilizzando le immagini, i cambiamenti che avvengono nel tempo.
GEOGRAFIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Orientamento	Organizzare lo spazio. Esplorare e muoversi in uno spazio conosciuto usando gli indicatori spaziali.
Linguaggio della geograficità	Compiere percorsi seguendo le indicazioni specifiche date.
MATEMATICA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Numeri	Riconoscere e rappresentare quantità. Riconoscere i numeri ed operare con essi.
Spazio e figure	Definire, vivere e rappresentare lo spazio

<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare, ordinare e rappresentare la realtà
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le parti del proprio corpo e i cinque sensi
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Discriminare e riconoscere suoni e rumori.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Riconoscere ed utilizzare la varietà cromatica nominando ciascun colore. Riconoscere le principali forme geometriche.
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Corpo, movimento e sport (movimento come consapevolezza e coordinamento)</b>	Conoscere gli indicatori spaziali per muoversi in uno spazio e compiere percorsi motori strutturati e non
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Individuare proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti, strumenti e materiali
<b>Intervenire e trasformare</b>	Eseguire decorazioni e realizzare semplici manufatti con l'uso di materiali e tecniche diverse
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione e sviluppo sostenibile</b>	Apprendere le regole per stare insieme a scuola e per rispettare l'ambiente che ci circonda.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Conoscere il significato delle icone principali della piattaforma Teams

# OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE

## CLASSI SECONDE

ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture; Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo chiaro e pertinente
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto e scorrevole. Comprendere semplici testi.
Scrittura	Scrivere brevi testi sotto dettatura in modo corretto; Produrre in modo chiaro e coerente brevi testi narrativi e descrittivi
Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico	Applicare correttamente le principali regole ortografiche. Riconoscere gli elementi di base di una frase
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e comprensione orale	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, parole e brevi frasi.
Parlato	Riprodurre semplici parole, espressioni o frasi inerenti argomenti affrontati in classe
Scrittura	Copiare correttamente parole e frasi seguendo il modello dato. Completare semplici parole
Lettura	Riconoscere e leggere semplici parole
STORIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo. Distinguere la successione, la contemporaneità e la durata
Strumenti concettuali	Riconoscere la differenza tra fonti di diverso tipo. Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo
Produzione scritta e orale	Organizzare le informazioni e riferirle usando un lessico appropriato
GEOGRAFIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali; Compiere percorsi seguendo indicazioni date
Linguaggio della geograficità	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie non convenzionali
MATEMATICA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE



<b>Numeri</b>	Contare in senso progressivo e regressivo; Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 100 riconoscendo il valore posizionale delle cifre; Eseguire addizioni e sottrazioni mentalmente, in riga e in colonna
<b>Spazio e figure</b>	Conoscere e classificare i diversi tipi di linea. Conoscere i concetti di confine e regione
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente
<b>Problemi</b>	Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi utilizzando opportune strategie di calcolo
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Conoscere le diverse parti della pianta e le loro funzioni. Conoscere il ciclo vitale delle piante
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione al proprio ambiente di vita.
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare: percepire e comprendere</b>	Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata, timbro
<b>Comunicare: riprodurre e produrre</b>	Riprodurre e produrre semplici sequenze ritmiche con le parti del corpo o con l'uso di strumenti non convenzionali.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali diversi. Produrre lavori accurati, espressivi ed originali
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Corpo e movimento (consapevolezza e coordinamento)</b>	Padroneggiare gli schemi motori di base in simultanea e/o in successione adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali
<b>Gioco - Sport</b>	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. Interagire con gli altri nel rispetto delle regole.
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare oggetti d'uso comune, descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento

<b>Prevedere ed immaginare</b>	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Spiegare le varie fasi del processo
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione</b>	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute, attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.

## **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE**

### **CLASSI TERZE**

<b>ITALIANO</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo chiaro e pertinente.
<b>Lettura e comprensione</b>	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere testi cogliendone il senso globale e il tipo di testo in modo guidato.
<b>Scrittura</b>	Produrre in modo chiaro e coerente testi narrativi ,descrittivi e brevi filastrocche. Sintetizzare testi letti e/o ascoltati in modo guidato
<b>Lessico e riflessione linguistica</b>	Riconoscere le principali regole ortografiche e gli elementi morfosintattici di una frase. Scrivere brevi testi sotto dettatura curando l'ortografia. Comprendere il significato di nuovi termini e memorizzarli
<b>INGLESE</b>	

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto</b>	Associare brevi frasi e/o parole ascoltate ad immagini
<b>Parlato</b>	Comunicare attraverso frasi semplici di uso quotidiano utilizzando espressioni memorizzate
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere brevi testi e semplici frasi.
<b>Scrittura</b>	Riprodurre e completare parole e frasi seguendo il modello
<b>STORIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali. Usare gli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo
<b>Strumenti concettuali</b>	Acquisire e ricordare le principali vicende storiche e organizzarle in semplici schemi temporali e spaziali in modo guidato.
<b>Produzione scritta e orale</b>	Riferire verbalmente e raccontare per iscritto fatti ed eventi usando le connessioni temporali e causali
<b>Uso delle fonti</b>	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali e di riferimento.
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli spazi vissuti e i diversi ambienti
<b>MATEMATICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro le unità di migliaia riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni mentalmente, in riga e in colonna utilizzando le loro proprietà e verbalizzando le procedure di calcolo.
<b>Spazio e figure</b>	Eseguire trasformazioni geometriche con semplici modelli (traslazione, rotazione, ribaltamento) anche rappresentandole graficamente. Riconoscere e rappresentare linee rette parallele, perpendicolari ed incidenti
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni
<b>Problemi</b>	Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi risolutive, elaborare e verbalizzare le strategie e il procedimento adatto alla soluzione del problema
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>

<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Sperimentare, analizzare e descrivere le principali caratteristiche dell'aria e dell'acqua.
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Conoscere e descrivere i momenti significativi della vita di piante ed animali. Realizzare le prime classificazioni degli esseri viventi.
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</b>	Usare forme di notazione convenzionale e non convenzionale
<b>Esprimersi con il canto e la musica</b>	Utilizzare gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per riprodurre e creare fatti sonori ed eventi musicali
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale; Produrre lavori accurati ed espressivi
<b>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</b>	Osservare un'immagine e gli elementi in essa presenti descrivendone gli aspetti formali ed il significato
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
<b>Il gioco, le regole e il fair play</b>	Applicare correttamente modalità esecutive nei giochi di movimento individuali e di squadra rispettandone le regole
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Individuare proprietà e classificare materiali in base alle loro caratteristiche
<b>Prevedere e immaginare</b>	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione</b>	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche

# OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE

## CLASSI QUARTE

ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso e le informazioni principali , rielaborarli oralmente rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando un lessico adeguato
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto ed espressivo utilizzando strategie di lettura guidate; ricavare le informazioni principali contenute nei testi ed operare collegamenti
Scrittura	Produrre testi di vario genere coerenti e adeguati allo scopo utilizzando un lessico appropriato
Grammatica , riflessione linguistica e arricchimento lessicale	Riconoscere, analizzare e utilizzare correttamente l'ortografia e la morfologia della lingua Italiana. Utilizzare un lessico appropriato allo scopo
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto	Ascoltare dialoghi e storie e intuirne il significato
Parlato	Produrre frasi corrette
Lettura	Leggere brevi testi e intuirne il significato notizie
Scrittura	Produrre brevi testi seguendo un modello
STORIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Organizzazione delle informazioni e produzione scritta e orale	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche ed esporle con un lessico appropriato
Strumenti concettuali e uso delle fonti	Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per individuare informazioni. Individuare relazioni fra quadri di civiltà in modo guidato
GEOGRAFIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto
Linguaggio della geograficità	Leggere e interpretare dati e carte; esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina
Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi e le caratteristiche dei diversi tipi di paesaggio geografico
MATEMATICA	

INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Numeri</b>	Operare con numeri interi e decimali. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale
<b>Spazio e figure</b>	Operare con le figure geometriche ,effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni.
<b>Problemi</b>	Risolvere situazioni problematiche
SCIENZE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande. Esporre ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
MUSICA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche
<b>Comunicare: riprodurre e produrre</b>	Utilizzare il corpo, gli oggetti sonori e/o gli strumenti musicali per riprodurre combinazioni ritmiche . Leggere forme di notazione convenzionale e non
ARTE E IMMAGINE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori e materiali per produrre lavori espressivi
<b>Leggere, comprendere, descrivere e apprezzare le opere d'arte</b>	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo e comprendere i principali aspetti di un' opera d'arte in modo guidato
EDUCAZIONE FISICA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Organizzare azioni motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.
<b>Gioco-sport</b>	Conoscere ed applicare le regole dei giochi di squadra e dei giochi della tradizione.
TECNOLOGIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
<b>Vedere e osservare</b>	Osservare, rappresentare e descrivere, utilizzando un linguaggio specifico, oggetti di vario genere

<b>Prevedere e immaginare</b>	Pianificare e realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione</b>	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Mettere in atto comportamenti di rispetto degli ambienti

## **OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PRIMO QUADRIMESTRE**

### **CLASSI QUINTE**

<b>ITALIANO</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e rielaborare testi di vario genere, cogliendo l'argomento e utilizzando schemi logici/appunti per esprimersi in modo pertinente, adeguando il linguaggio alle diverse situazioni
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere testi di vario genere con la lettura silenziosa e ad alta voce, in modo corretto, scorrevole ed espressivo, ricavandone le informazioni principali
<b>Scrittura</b>	Produrre testi di vario genere, anche relativi ad esperienze personali
<b>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico (grammatica)</b>	Conoscere e usare le strutture ortografiche, sintattiche e grammaticali della lingua e saper analizzare le parti principali del discorso.
<b>Grammatica e Riflessione linguistica</b>	Conoscere ed usare correttamente le strutture ortografiche, sintattiche e grammaticali della lingua e saper analizzare le parti principali del discorso e gli elementi di una frase
<b>INGLESE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
<b>Parlato</b>	Comunicare messaggi e scambiare informazioni afferenti alla sfera personale
<b>Scrittura</b>	Comporre semplici frasi e/o brevi testi relativi ad ambiti familiari e personali
<b>Lettura</b>	Leggere e comprendere brevi e semplici testi
<b>STORIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Uso delle fonti</b>	Riconoscere le fonti per ricavare le informazioni ed individuare le relazioni cronologiche
<b>Organizzazione delle</b>	Saper leggere e consultare una carta geo-storica e le mappe

<b>informazioni e strumenti concettuali</b>	concettuali per ricavare informazioni
<b>Produzione scritta e orale</b>	Riferire gli argomenti trattati utilizzando i termini specifici della disciplina
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento i punti cardinali e le coordinate geografiche
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Analizzare e organizzare i contenuti relativi al territorio italiano, attraverso strumenti dell'osservazione
<b>Regioni geografiche</b>	Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano
<b>MATEMATICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, decimali e frazionari e operare con essi
<b>Spazio e figure</b>	Descrivere i poligoni regolari , applicare le formule per il calcolo del perimetro e dell'area
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Usare le principali unità di misura
<b>Risolvere situazioni problematiche</b>	Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le diverse procedure di risoluzione
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti materiali</b>	Descrivere esperienze scientifiche su oggetti e materiali
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Conoscere il corpo umano
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Ascoltare ed interpretare brani musicali di genere diverso
<b>Riprodurre e produrre</b>	Produrre e riprodurre un evento sonoro con il corpo e semplici strumenti, anche non convenzionali
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Riprodurre opere di artisti secondo le tecniche analizzate.
<b>Osservare e leggere immagini</b>	Leggere e comprendere i contenuti e gli elementi fondamentali di opere artistiche di vario genere
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	



<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Movimento (consapevolezza)</b>	Elaborare semplici sequenze di movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri
<b>I fondamentali negli sport</b>	Conoscere i fondamentali dei giochi della tradizione e degli sport
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Utilizzare tecniche e strumenti di disegno geometrico
<b>Prevedere e immaginare</b>	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Cittadinanza digitale</b>	Conoscere le forme di comunicazione e i social; imparare a utilizzare la realtà virtuale in maniera consapevole
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Acquisire le regole sul rispetto ambientale e conoscerne le principali leggi di salvaguardia

# OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE

## CLASSI PRIME

ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare per comprendere le informazioni essenziali Istruzioni e narrazioni. Raraccontare storie con l'uso di "domande stimolo", rispettandone l'ordine cronologico.
Letture e comprensione	Leggere brevi testi con la lettura silenziosa e ad alta voce e comprenderne il significato
Scrittura	Scrivere copiando dalla lavagna e/o sotto dettatura le consegne date e brevi frasi.
Lessico e riflessione linguistica	Riconoscere i principali elementi di una breve frase.
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere brevi istruzioni, parole ed espressioni di uso quotidiano
Parlato	Riprodurre semplici parole, espressioni o frasi ascoltate dall'insegnante
Scrittura	Copiare correttamente semplici parole e frasi seguendo il modello dato
Letture	Riconoscere parole relative agli ambiti lessicali studiati
STORIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni	Riconoscere gli eventi significativi del proprio passato e del proprio ambiente di vita
Produzione scritta ed orale	Ricostruire la successione e la contemporaneità temporale di azioni ed eventi accaduti, i cicli temporali e la loro durata
GEOGRAFIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Orientamento	Conoscere ed utilizzare gli indicatori spaziali
Linguaggio della geograficità	Eseguire e rappresentare alcuni percorsi strutturati e non
MATEMATICA	

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Riconoscere i numeri ed operare con essi
<b>Spazio e figure</b>	Identificare il concetto di linea aperta e chiusa, di confine e regione. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Confrontare grandezze
<b>Problemi</b>	Individuare situazioni problematiche nella realtà circostante e cercare soluzioni, formulando ipotesi.
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Distinguere tra elementi naturali ed artificiali del proprio ambiente. Distinguere e confrontare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Comunicare, riprodurre e produrre</b>	Riprodurre suoni, utilizzando il corpo e/o oggetti sonori
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Riconoscere ed utilizzare i colori con tecniche e materiali diversi
<b>Osservare e leggere un'immagine</b>	Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti in un ambiente
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Corpo, movimento e sport (movimento come consapevolezza e coordinamento)</b>	Conoscere gli indicatori spaziali per muoversi in uno spazio e compiere percorsi motori strutturati e non
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Vedere e osservare</b>	Distinguere e ricordare le varie componenti del computer
<b>Intervenire e trasformare</b>	Eseguire decorazioni e realizzare semplici manufatti con l'utilizzo di materiali e tecniche diverse
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>

<b>Costituzione e sviluppo sostenibile</b>	Apprendere le regole dello stare insieme a scuola attraverso le feste e le ricorrenze civili che si celebrano durante l'anno
<b>Cittadinanza digitale</b>	Conoscere il significato delle icone principali della piattaforma Teams

## OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE

### CLASSI SECONDE

<b>ITALIANO</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture; Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo chiaro e pertinente
<b>Letture e comprensione</b>	Leggere in modo corretto e scorrevole. Comprendere testi riconoscendone anche il genere letterario. Ricavare l'argomento principale e le informazioni essenziali di un testo
<b>Scrittura</b>	Scrivere brevi testi sotto dettatura in modo corretto. Produrre in modo chiaro e coerente testi narrativi, descrittivi e brevi filastrocche. Sintetizzare in modo guidato testi letti o ascoltati
<b>Lessico e riflessione linguistica</b>	Riconoscere le principali regole ortografiche e gli elementi di base di una frase. Comprendere il significato di nuovi termini e memorizzarli
<b>INGLESE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto e comprensione orale</b>	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, parole e brevi frasi e brevi letture
<b>Parlato</b>	Pronunciare vocaboli del lessico relativo agli argomenti affrontati e brevi frasi inerenti la vita scolastica
<b>Scrittura</b>	Copiare correttamente parole e frasi seguendo il modello dato. Completare semplici parole
<b>Letture</b>	Leggere semplici parole e brevi frasi in modo corretto e comprensibile
<b>STORIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi. Saper cogliere la ciclicità del tempo e i nessi causali
<b>Strumenti concettuali</b>	Organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo. Leggere l'orologio
<b>Produzione scritta e orale</b>	Saper raccontare verbalmente e per iscritto fatti ed eventi usando le connessioni temporali e causali
<b>Uso delle fonti</b>	Utilizzare le fonti per ricavare informazioni. Individuare e

	classificare le fonti per la ricostruzione del vissuto personale e del passato familiare
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Linguaggio della geo-graficità'</b>	Riconoscere i diversi tipi di paesaggio
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli spazi vissuti e i diversi ambienti o paesaggi
<b>MATEMATICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Contare in senso progressivo e regressivo; Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali entro il 100 riconoscendo il valore posizionale delle cifre; Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in riga e in colonna. Conoscere le tabelline.
<b>Spazio e figure</b>	Riconoscere, denominare e riprodurre le principali figure geometriche piane
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere eventi certi, probabili, impossibili
<b>Problemi</b>	Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi utilizzando opportune strategie di calcolo
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Riconoscere le principali proprietà della materia. Conoscere il ciclo dell'acqua
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali in relazione al proprio ambiente di vita. Realizzare prime classificazioni degli esseri viventi
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare: percepire e comprendere</b>	Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata, timbro di alcuni strumenti musicali
<b>Comunicare: riprodurre e produrre</b>	Riprodurre e produrre semplici sequenze ritmiche con le parti del corpo o con l'uso di strumenti non convenzionali.
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali diversi. Produrre lavori accurati, espressivi ed originali

<b>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</b>	Descrivere e analizzare immagini
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Corpo e movimento (consapevolezza e coordinamento)</b>	Padroneggiare gli schemi motori di base in simultanea e/o in successione adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali
<b>Gioco - Sport</b>	Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento. Interagire con gli altri nel rispetto delle regole.
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Prevedere ed immaginare</b>	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Spiegare le varie fasi del processo
<b>Intervenire e trasformare</b>	Eseguire semplici istruzioni d'uso. Saper descrivere le varie fasi dell'esperienza vissuta
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione</b>	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute, attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.

# OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE

## CLASSI TERZE

ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo chiaro e pertinente
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere testi cogliendone il senso globale e il tipo di testo in modo guidato.
Scrittura	Produrre in modo chiaro e coerente testi narrativi ,descrittivi e brevi filastrocche. Sintetizzare testi letti e/o ascoltati in modo guidato
Lessico e riflessione linguistica	Riconoscere le principali regole ortografiche e gli elementi morfosintattici di una frase. Scrivere brevi testi sotto dettatura curando l'ortografia. Comprendere il significato di nuovi termini e memorizzarli
INGLESE	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto	Associare brevi frasi e/o parole ascoltate ad immagini
Parlato	Comunicare attraverso frasi semplici di uso quotidiano utilizzando espressioni memorizzate
Lettura	Leggere e comprendere brevi testi e semplici frasi.
Scrittura	Riprodurre e completare parole e frasi seguendo il modello
STORIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Organizzazione delle informazioni	Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali. Usare gli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo
Strumenti concettuali	Acquisire e ricordare le principali vicende storiche e organizzarle in semplici schemi temporali e spaziali in modo guidato.
Produzione scritta e orale	Riferire verbalmente e raccontare per iscritto fatti ed eventi usando le connessioni temporali e causali
Uso delle fonti	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
GEOGRAFIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali e di riferimento.
Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano gli spazi vissuti e i diversi ambienti

<b>MATEMATICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Eeguire le quattro operazioni. Rappresentare graficamente la frazione. Leggere e scrivere semplici numeri decimali, anche con riferimento alle monete. Conoscere le principali unità di misura convenzionali
<b>Spazio e figure</b>	Riconoscere e rappresentare gli angoli principali. Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche geometriche delle figure piane.
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Classificare numeri, figure, oggetti utilizzando opportune rappresentazioni
<b>Problemi</b>	Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi risolutive, elaborare e verbalizzare le strategie e il procedimento adatto alla soluzione del problema
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Discriminare i principali tipi di terreno e conoscerne le caratteristiche
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	Conoscere e descrivere i momenti significativi della vita di piante ed animali. Realizzare le prime classificazioni degli esseri viventi
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</b>	Usare forme di notazione convenzionale e non convenzionale
<b>Esprimersi con il canto e la musica</b>	Utilizzare gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per riprodurre e creare fatti sonori ed eventi musicali
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi
<b>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</b>	Osservare un'immagine e gli elementi in essa presenti descrivendone gli aspetti formali ed il significato
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.



<b>Il gioco, le regole e il fair play</b>	Applicare correttamente modalità esecutive nei giochi di movimento individuali e di squadra rispettandone le regole
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Prevedere e immaginare</b>	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari; spiegare le varie fasi del processo
<b>Intervenire e trasformare</b>	Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica le varie fasi dell'esperienza vissuta
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione</b>	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche

## OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE

### CLASSI QUARTE

<b>ITALIANO</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso e le informazioni principali , rielaborarli oralmente rispettando l'ordine logico e cronologico e utilizzando un lessico adeguato
<b>Lettura e comprensione</b>	Leggere in modo corretto ed espressivo e analizzare testi di diverso tipo in modo guidato
<b>Scrittura</b>	Produrre testi di vario genere coerenti e adeguati allo scopo utilizzando un lessico appropriato
<b>Grammatica , riflessione linguistica e arricchimento lessicale</b>	Riconoscere, analizzare e utilizzare correttamente l'ortografia e la morfologia della lingua Italiana. Utilizzare un lessico appropriato allo scopo
<b>INGLESE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare dialoghi e storie e intuirne il significato
<b>Parlato</b>	Sostenere una facile conversazione guidata
<b>Lettura e comprensione</b>	Leggere brevi testi scritti , riconoscere gli usi e costumi della civiltà anglosassone
<b>Scrittura</b>	Produrre brevi messaggi

<b>STORIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Organizzazione delle informazioni e produzione scritta e orale</b>	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche ed esporle con un lessico appropriato
<b>Strumenti concettuali e uso delle fonti</b>	Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per individuare informazioni. Individuare relazioni fra quadri di civiltà in modo guidato
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando carte geografiche di vario tipo
<b>Linguaggio della geograficità</b>	Conoscere e descrivere le principali caratteristiche fisiche caratterizzanti i principali paesaggi italiani
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Utilizzare il linguaggio geografico appreso per esporre in modo appropriato i contenuti studiati
<b>MATEMATICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Operare con numeri interi e decimali. Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale
<b>Spazio e figure</b>	Operare con le figure geometriche, effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni.
<b>Problemi</b>	Risolvere situazioni problematiche
<b>SCIENZE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico. Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande. Esporre ciò che si è sperimentato utilizzando un linguaggio appropriato.
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche
<b>Analizzare, distinguere e ordinare</b>	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere in modo guidato
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	

INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali per produrre lavori espressivi
Leggere, comprendere, descrivere e apprezzare le opere d'arte	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo e comprendere i principali aspetti di un' opera d'arte in modo guidato
EDUCAZIONE FISICA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Movimento (coordinamento)	Organizzare azioni motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione.
Gioco-sport	Conoscere ed applicare le regole dei giochi di squadra e dei giochi della tradizione.
TECNOLOGIA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Vedere e osservare	Impiegare alcuni strumenti del disegno tecnico per realizzare semplici figure
Prevedere e immaginare	Pianificare e realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
EDUCAZIONE CIVICA	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Cittadinanza e costituzione	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri
Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali per gestire e tutelare la propria identità digitale

## OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL SECONDO QUADRIMESTRE

### CLASSI QUINTE

ITALIANO	
INDICATORI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare, comprendere e saper intervenire rispettando il proprio turno e in modo pertinente nelle conversazioni, adeguando il linguaggio a situazioni comunicative diverse
Lettura	Leggere e ricavare, anche in modo guidato, il contenuto e le informazioni principali utilizzando le proprie strategie ed esprimere un parere personale sull'argomento affrontato
Scrittura	Produrre testi di vario genere, anche relativi ad esperienze personali, utilizzando la struttura testuale adeguata, curando l'ortografia e rispettando i principali segni interpuntivi
Lessico e riflessione linguistica	Conoscere e usare correttamente il significato delle parole, le strutture

<b>(grammatica)</b>	ortografiche, sintattiche e grammaticali della lingua e saper analizzare le parti principali del discorso e gli elementi di una frase
<b>INGLESE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascolto</b>	Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, identificare il senso generale di argomenti conosciuti
<b>Parlato</b>	Comunicare messaggi, scambiare informazioni afferenti alla sfera personale e sostenere una facile conversazione descrittiva su argomenti conosciuti
<b>Scrittura</b>	Comporre semplici frasi e/o brevi testi relativi ad ambiti familiari e personali
<b>Lettura</b>	Leggere, comprendere, analizzare brevi e semplici testi di vario genere e riconoscere alcuni costumi e festività della civiltà anglosassone
<b>STORIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Utilizzare le carte geo-storiche e le linee del tempo per acquisire e condividere le conoscenze, anche operando opportuni confronti sui periodi storici affrontati
<b>Strumenti concettuali</b>	Saper leggere, individuare e produrre schemi e/o mappe concettuali per memorizzare i contenuti e conservarli nel tempo
<b>Produzione scritta e orale</b>	Saper argomentare i contenuti trattati utilizzando i termini specifici della disciplina
<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Orientamento</b>	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	Analizzare e organizzare i contenuti relativi al territorio italiano
<b>Regioni geografiche</b>	Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo a partire dal contesto italiano
<b>MATEMATICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Numeri</b>	Leggere, scrivere, confrontare numeri interi, decimali e frazionari e operare con essi. Individuare il concetto di potenze ; risolvere semplici espressioni con le parentesi
<b>Spazio e figure</b>	Disegnare e descrivere i poligoni regolari e il cerchio ed applicare le formule per il calcolo del perimetro/circonferenza e dell'area
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	Usare le principali unità di misura. Rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni
<b>Risolvere situazioni problematiche</b>	Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le diverse procedure di risoluzione
<b>SCIENZE</b>	

<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esplorare e descrivere oggetti materiali</b>	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici relativi ai materiali
<b>Osservare</b>	Conoscere il Sistema Solare
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconoscere le diverse parti del corpo e le funzioni di ogni suo apparato
<b>MUSICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Ascoltare: percepire, comprendere</b>	Ascoltare ed interpretare brani musicali di genere diverso
<b>Riprodurre e produrre</b>	Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate traducendoli con la parola, il corpo e il disegno
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b>	Usare in modo creativo strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici
<b>Osservare e leggere immagini</b>	Riprodurre opere di artisti secondo le tecniche analizzate
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Movimento (coordinamento)</b>	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive sul posto
<b>Salute e benessere</b>	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita
<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Intervenire e trasformare</b>	Realizzare un oggetto descrivendo la sequenza delle operazioni
<b>Educare al pensiero logico e alla soluzione di problemi</b>	Comprendere i principi della programmazione, identificare i problemi, risolverli e sviluppare contenuti
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>INDICATORI</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
<b>Costituzione</b>	Conoscere la Costituzione nei suoi principi fondamentali
<b>Sviluppo sostenibile</b>	Descrivere le energie sostenibili e sviluppare comportamenti responsabili



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Comprensivo "Porto Romano"  
Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 – Tel. e fax 06/65210799  
C.F. 97710580586 Succursale : Via Coni Zugna, 161 Tel.06/65210796  
C.M.: RMIC8DM00N - 00054 Fiumicino ROMA (RM)  
[e-mail:rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

# PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA EX ART.1, COMMA 14,  
LEGGE N.107/2015.**

**ALLEGATO 5**

**CRITERI PER LA RILEVAZIONE  
DEGLI APPRENDIMENTI  
EDUCAZIONE CIVICA  
SCUOLA PRIMARIA**

## SCUOLA PRIMARIA

### RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE		LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	
<b>COSTITUZIONE</b>	<p>Conosce in modo lacunoso e Frammentario le regole di educazione alla cittadinanza, di convivenza civile in tutti gli ambienti. Non rispetta i compagni e non riconosce l'uguaglianza degli altri rispetto a se stesso.</p> <p>Non acquisisce le regole per essere cittadini competenti nel mondo contemporaneo, non si prende cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e dei propri materiali scolastici. Non conosce il significato di alcune feste civili, anche se guidato.</p>	<p>Conosce in modo superficiale le regole di educazione alla cittadinanza, di convivenza civile in tutti gli ambienti. Se sollecitato rispetta i compagni e riconosce l'uguaglianza degli altri rispetto a se stesso.</p> <p>Conosce in modo inadeguato le regole per essere cittadini competenti nel mondo contemporaneo, si prende cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e dei propri materiali scolastici in modo quasi accettabile.</p>	<p>Conosce parzialmente le regole di educazione alla cittadinanza, di convivenza civile in tutti gli ambienti. Solitamente rispetta i compagni e talvolta non riconosce l'uguaglianza degli altri rispetto a se stesso.</p> <p>Conosce in modo appena adeguato le regole per essere cittadini competenti nel mondo contemporaneo, si prende cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e dei propri materiali scolastici in modo accettabile.</p> <p>Conosce parzialmente il significato di alcune feste civili.</p>	<p>Acquisisce in modo più che adeguato le regole di educazione alla cittadinanza, di convivenza civile in tutti gli ambienti. Rispetta generalmente i compagni senza distinzioni e riconosce l'uguaglianza degli altri rispetto a se stesso.</p> <p>Acquisisce correttamente le regole per essere cittadini competenti nel mondo contemporaneo, si prende cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e dei propri materiali scolastici in modo costante.</p>	<p>Acquisisce in modo sicuro le regole di educazione alla cittadinanza, di convivenza civile in tutti gli ambienti. Rispetta sempre i compagni senza distinzioni e riconosce l'uguaglianza degli altri rispetto a se stesso.</p> <p>Acquisisce pienamente le regole per essere cittadini Competenti nel mondo contemporaneo, si prende cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e dei propri materiali scolastici in modo più che costante.</p>	<p>Acquisisce in modo consapevole le regole di educazione alla cittadinanza, di convivenza civile in tutti gli ambienti. Rispetta e collabora i compagni senza distinzioni e riconosce l'uguaglianza degli altri rispetto a se stesso.</p> <p>Acquisisce consapevolmente le regole per essere cittadini competenti nel mondo contemporaneo, si prende cura di sé e dell'ambiente che lo circonda e dei propri materiali scolastici in modo assiduo. Conosce in modo più che soddisfacente il significato delle feste civili.</p>



**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA**

LIVELLO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE		LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	
		Conosce parzialmente il significato delle feste civili, solo se guidato.		Conosce in modo apprezzabile il significato delle feste civili.	Conosce in modo soddisfacente il significato delle feste civili.	
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	Non acquisisce le regole sul rispetto ambientale e sulle caratteristiche degli esseri viventi e non. Conosce in modo frammentario le principali regole di salvaguardia ambientale e le principali cause ed effetti del degrado e dell'incuria e non le rispetta. Non conosce le fonti energetiche pulite e sostenibili.	Riconosce le regole sul rispetto ambientale e conosce le caratteristiche degli esseri viventi e non, solo se sollecitato. Conosce in modo superficiale le principali regole di salvaguardia ambientale e le principali cause ed effetti del degrado e dell'incuria e talvolta non le rispetta. Riconosce le fonti energetiche pulite e sostenibili solo se guidato.	Conosce parzialmente le regole sul rispetto ambientale e sulle caratteristiche degli esseri viventi e non. Conosce in modo appena apprezzabile le principali regole di salvaguardia ambientale e le principali cause ed effetti del degrado e dell'incuria e solitamente le rispetta. Conosce in modo superficiale le fonti energetiche pulite e sostenibili.	Acquisisce in modo adeguato le regole sul rispetto ambientale e sulle caratteristiche degli esseri viventi e non. Conosce in modo apprezzabile le principali regole di salvaguardia ambientale e le principali cause ed effetti del degrado e dell'incuria e rispetta. Generalmente le rispetta. Conosce adeguatamente le fonti energetiche pulite e sostenibili.	Acquisisce in modo più che adeguato le regole sul rispetto ambientale e sulle caratteristiche degli esseri viventi e non. Conosce pienamente le principali regole di salvaguardia ambientale e le principali cause ed effetti del degrado e dell'incuria e le rispetta in modo costante. Conosce in modo sicuro le fonti energetiche pulite e sostenibili.	Acquisisce consapevolmente le regole sul rispetto ambientale e sulle caratteristiche degli esseri viventi e non. Conosce in modo più che soddisfacente le principali regole di salvaguardia ambientale e le principali cause ed effetti del degrado e dell'incuria e le rispetta in modo assiduo. Padroneggia le conoscenze sulle fonti energetiche pulite e sostenibili.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA**

LIVELLO	IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE		LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO	
<p align="center"><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<p>Non conosce le varie componenti hardware e software del PC e le loro procedure di funzionamento. Conosce, ma non rispetta le regole per un corretto utilizzo di INTERNET. Non comprende il rischio del Cyberbullismo e fa un uso improprio dei social. Conosce le forme di comunicazione e i social, ma non rispetta le regole di netiquette. Distingue il mondo reale da quello virtuale, ma usa quest'ultimo solo in modo ludico.</p>	<p>Riconosce solo se guidato le varie componenti hardware e software e le loro procedure di funzionamento. Conosce, ma spesso non rispetta le regole per un corretto utilizzo di INTERNET. Riconosce, solo se guidato, il rischio del Cyberbullismo, ma fa un uso inadeguato dei social. Conosce superficialmente le forme di comunicazione e i social e rispetta le regole di netiquette solo se ripreso. Distingue il mondo reale da quello virtuale, ma usa quest'ultimo in modo inappropriato.</p>	<p>Conosce superficialmente le varie componenti hardware e software e le loro procedure di funzionamento. Conosce e solitamente rispetta le regole per un corretto utilizzo di INTERNET. Riconosce il rischio del Cyberbullismo e fa un uso appena adeguato dei social. Conosce le forme di comunicazione e i social, non sempre rispetta le regole di netiquette. Distingue il mondo reale da quello virtuale, ma usa quest'ultimo in modo quasi adeguato.</p>	<p>Conosce adeguatamente le varie componenti hardware e software e le loro procedure di funzionamento. Conosce e generalmente rispetta le regole per un corretto utilizzo di INTERNET. Conosce il rischio del Cyberbullismo e fa un uso adeguato dei social. Conosce le forme di comunicazione e i social, rispetta costantemente le regole di netiquette. Distingue il mondo reale da quello virtuale e lo usa in modo quasi appropriato.</p>	<p>Conosce pienamente le varie componenti hardware e software e le loro procedure di funzionamento. Conosce e rispetta le regole per un corretto utilizzo di INTERNET. Conosce il rischio del Cyberbullismo e fa un uso sicuro dei social. Conosce le forme di comunicazione e i social, rispetta in modo più che costante le regole di netiquette. Distingue il mondo reale da quello virtuale e lo usa in modo appropriato.</p>	<p>Padroneggia le varie componenti hardware e software e le loro procedure di funzionamento. È consapevole e rispetta le regole per un corretto utilizzo di INTERNET. Conosce il rischio del Cyberbullismo e fa un uso cosciente dei social. Conosce le forme di comunicazione e i social, rispetta assiduamente le regole di netiquette. Distingue il mondo reale da quello virtuale e lo usa in modo più che appropriato.</p>



Ministero dell'Istruzione  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Comprensivo "Porto Romano"  
Sede Centrale: Via G. Bignami, 26 - Tel. e fax 06/65210799  
C.F. 97710580586 Succursale: Via Coni Zugna, 161 Tel. 06/65210796  
C.M.: RMIC8DM00N - 00054 Fiumicino ROMA (RM)  
[e-mail:rmic8dm00n@istruzione.it](mailto:rmic8dm00n@istruzione.it)

# PTOF

**PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA**

**EX ART.1, COMMA 14, LEGGE N.107/2015.**

**ALLEGATO N.6**

**RUBRICA DI VALUTAZIONE  
EDUCAZIONE CIVICA**

**SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

## SCUOLA SECONDARIA I GRADO

### RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	CRITERI	4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<b>CONOSCENZE</b>	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentari e non consolidate, recuperabili con difficoltà con l'aiuto e il costante stimolo del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e sa utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e sa utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.
	Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro.							
	Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.							

**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA**

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<b>ABILITA'</b>	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.</p>	<p>L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze Ai testi studiati e ad altri contesti.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenze e completezza e apportando contributi personali e originali.</p>	<p>L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che non è in grado di adattare al variare delle situazioni.</p>
	<p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.</p>							
<p>Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.</p>								

**RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'EDUCAZIONE CIVICA**

LIVELLO DI COMPETENZA		IN FASE DI ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
CRITERI		4 INSUFFICIENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<b>ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI</b>	<p>Adottare comportamenti coerenti concetti doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</p> <p>Collaborare ed interagire positivamente con gli altri mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</p>	L'alunno adotta In modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione Civica, acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Propone contributi personali e originali, fa proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro e le altre persone della comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.